



# Mariann Grunder

---

*Informationen zu den Künstlerinnen und Künstlern der ART-Nachlassstiftung*

## Lebensdaten

\*1926 in Bern, CH, † 2016 in Bern, lebte und arbeitete in Bern

Bürgerort: Rüti bei Lyssach (BE) / Schaffensort: Bern

## Ausbildung und berufliche Tätigkeiten

1985 – 1988	Delegierte der Gesellschaft Schweizerischer Maler und Bildhauer (GSMBÄ) im Vorstand der Kunsthalle Bern
1981 – 1984	Mitglied Kunstkommission der Stadt Bern
1971 – 1975	Mitglied Kantonale Kunstkommission
1966 – 1971	Mitglied Vorstand Bernische Kunstgesellschaft
1954 – 1957	Bildhauer-Lehre bei Werner Dubi in Gümligen
1946	Abschluss Lehrerseminar mit dem Primarlehrerinnenpatent

## Einzelausstellungen (Auswahl)

2008	<i>Zeichnungen</i> , Kunstmuseum Solothurn
2000	Centre PasquArt Biel/Bienne
2000	<i>Retrospektive</i> , Kunsthaus Langenthal
1999	<i>Polaroids 1986 – 1998</i> , Forum Rubigen
1997	Die Mobiliar, Bern
1996	Galerie zur Schützenlaube, Visp
1995	Galerie Noella, La Neuveville
1995	Städtische Galerie im Amtshimmel, Baden
1993	Kunstraum Burgdorf
1991	Städtische Galerie, Yverdon
1990	Galerie Martin Krebs, Bern
1988	Kunstraum Burgdorf
1988	Swiss Institute, New York
1986	<i>Retrospektive</i> , Kunstmuseum Bern
1985	Galleria Miele, Nola (Napoli)
1979	Galerie Brättligau, Lenzburg
1968	Galerie Toni Gerber, Bern
1967	Helmhaus, Zürich
1964	Galerie Schindler, Bern

## Gruppenausstellungen (Auswahl)

2000	<i>Im Bereich des Möglichen III</i> , Centre PasquArt Biel/Bienne
1999	<i>Hommage à la galeriste Noella G.</i> , Musée d'art et d'histoire, St. Rémy de Provence / Neuchâtel
1998	Skulpturenweg Grauholz, Bern



- 1998 *Schweizer Bildhauer als Zeichner*, Galerie zur Matze, Brig  
1996 *Neue Ankäufe für die Sammlung der Stadt Biel*, Kunsthaus Centre PasquArt  
Biel/Bienne  
1996 *7 Künstler / 7 Räume*, Galerie Steiner, Erlach  
1995 *Recycling*, Musée historique de la Ville, Lausanne  
1991/92 *Im Bereich des Möglichen I*, Centre PasquArt Biel/Bienne  
1991/92 *Kulturweg an der Limmat*, Baden, Wettingen, Neuenhof  
1991 *Meret Oppenheim und Freunde*, Galerie Ziegler, Zürich  
1990 *Passagen*, Bad Ragaz  
1989 *Sculpture dans la cité*, Delémont  
1986 *Repères*, Visp  
1981 *Bildturm mit M. Zürcher, A. Klee*, Schwellenmätteli, Bern  
1974 *Schweizer Kunst seit 1944*, Wanderausstellung Osteuropa  
1967 *Schweizer Plastik*, Palais Schwarzenberg, Wien  
1964 *Aeschlimann-Stipendium*, Kunstmuseum Bern

## Auszeichnungen

- 1964 *Louise Aeschlimann-Stipendium*  
1960 *Kiefer-Hablitzel-Stipendium*  
1959 *Louise Aeschlimann-Stipendium*  
1959 *Kiefer-Hablitzel-Stipendium*

## Werke in öffentlichen Sammlungen

Kunstmuseum Bern  
Schosshaldenfriedhof Bern  
Schweizerische Mobiliar Versicherung, Bern  
Universität Bern, Engehalde  
Überbauung Merzenacker, Bern  
Lindenhofspital Bern  
Stiftung Kunsthhaus-Sammlung Centre PasquArt, Biel / Bienne  
Friedhof und Schulanlage Marl (D)  
École supérieure, Moutier  
Schweizerische Nationalbibliothek  
Primarschule und Schwimmbad Oberdorf (SO)  
Schule und Dorfplatz Rubigen  
Kunstmuseum Thun  
Kunstmuseum Solothurn  
Friedhof Nesslerenholz, Wabern  
Museum Landskrona (S) (Schenkung Nell Walden)